

# DWIE DOLE

Antoni Kaźmierczak  
Generalny Dyrygent

Chór M e s k i

Śl. M. Konopnicka

Muz. P. Maszyński

ALLEGRO moderato

T 1  
T 2  
B 1  
B 2

*mf*  
A jak poszedł Król na wojnę gra-ty je-mu Surmy  
zbrojne, gra-ty je-mu surmy zło-te na zwy-cię-stwo, na o-  
*f*  
*p*  
-cho-tę; a jak po-szedł Stach na bo--je, zaszu-mia-ły ja-sne  
*p*  
*pp* *rit*  
zdro-je za-szu-miało kłoso-w po-le na tę-skno-tę na nie-  
*pp*  
*lento* *a tempo*  
-do---lę. A na wojnie świszcza ku--le, lud się wa-li ja-ko

sno - py, a naj - dzielniej bi - ją Kró - le a naj - gości ej gi - na

chło - py. Szu - mię or - ty cho - ra - gwia - ne, Skrzy - pi kę - dys krzyż wio -

sko - wy Stach śmier tel ną do stał ra - ne, król na za - mek

wra cał zdro wy, > Król po wr cał zdro - wy. A jak w jeź dzał w ja sne

w ro - ta, wyszła prze ciw zo - rza zło - ta i za - gra - ty wszy stkie

w ro ta wyszła prze ciw zo - rza zło ta i za - - - gra - ty po co me no mosso

dzwo - ny na sło - necz - ne swia ta stro - ny. A jak chło - pu

swia ta stro - ny

DWIE DOLE - strona 3 - zakończenie

grób ko - - - pa - - - li, za - - szu - - mia - ty drze - wa

*poco espr.*

w do - li za - - - dzwo - - ni - ty przez dą - - bro - wę,

*pp*

te dzwo - neczki te li - ljo - - - - we.

Edmund W n u k , Bibliotekarz

- cho - tę , a jak

gdy brak tenorów  
o "wysokiej górze"  
można śpiewać :

- cho - tę , a jak